



*Tradición e innovación del cancionero mexicano-novohispano.*

*Caracterizaciones del indígena y el africano (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores: Masera Cerutti, María Ana Beatriz*

*Revista: Revista de Investigaciones Folkloricas (Buenos Aires)*

*Volumen: 20*

*Año de publicación: 2005*

*Página inicial: 102*

*Página final: 114*

*Formato: Impreso*